

West Bengal State University
B.A./B.Sc./B.Com (Honours, Major, General) Examinations, 2014
PART – I

বাংলা – সাধারণ

প্রথম পত্র

সময় : ৩ ঘন্টা]

[পূর্ণমান : ১০০

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়।

প্রাস্তস্ব সংখ্যাগুলি পূর্ণমানের দ্যোতক।

১। যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩ × ১৮ = ৫৪

ক) বাংলা গদ্যের সূচনাপর্বে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের লেখকগোষ্ঠীর অবদান ও তাঁদের রচনার

বিষয়বৈচিত্র্য আলোচনা করো।

খ) কবি ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তকে 'যুগসন্ধির কবি' বলার সাহিত্যগত ও ইতিহাসগত তাৎপর্য বিশ্লেষণ

করো।

গ) বাংলা নাট্যসাহিত্যের ইতিহাসে দীনবন্ধু মিত্রের কৃতিত্ব বিচার করো।

ঘ) বাংলা উপন্যাসে রবীন্দ্রনাথের অবদান সম্পর্কে আলোচনা করো।

ঙ) বাংলা ছোটগল্প রচনায় মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের শ্রেষ্ঠত্বের মূল্যায়ন করো।

চ) বাংলার সাহিত্যের ইতিহাসে উনিশ শতকের পটভূমিতে বিভিন্ন সাময়িক পত্রের উদ্ভবের কারণ ও

তাদের সুদূরপ্রসারী প্রভাব সম্পর্কে আলোকপাত করো।

২। যে কোন চারটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ৪ × ৪ = ১৬

বিষুবৃক্ষ, সীতার বনবাস, বীরাসুনা কাব্য, সারদামঙ্গল, সাজাহান, ডাকঘর, আরণ্যক, কপালকুণ্ডলা, হতোম

প্যাঁচার নকশা, প্রফুল্ল।

উদাহরণসহ যে কোন দুটি বিষয়ে টীকা লেখো : ২ × ৫ = ১০

উৎপ্রেক্ষা, লুপ্তোপমা, শব্দশ্লেষ, নিরঙ্গরূপক, বাতিরেক, অনুপ্রাস, সার্থক যমক।

৪। যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও ১ × ২০ = ২০

ক) ট্র্যাজেডি বলতে কী বোঝো ? ট্র্যাজেডির বিভিন্ন বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ করে একটি সার্থক বাংলা

ট্র্যাজেডি সম্পর্কে আলোচনা করো। ৪ + ৬ + ১০

খ) যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ২ × ১০ = ২০

অ) মহাকাব্য কাকে বলে ? মহাকাব্য মূলত কয় প্রকার ? একটি বাংলা সাহিত্যিক

মহাকাব্য সম্পর্কে আলোচনা করো। ৩ + ২ + ৫

আ) ঐতিহাসিক নাটকের লক্ষণগুলি আলোচনা করে একটি বাংলা ঐতিহাসিক নাটকের

পরিচয় দাও।

৪ + ৬

ই) উপন্যাস ও ছোটগল্পের বিষয় ও আঙ্গিকগত স্বতন্ত্র্য বুঝিয়ে দাও।

যে কোন দুটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো :

২ × ৫ = ১০

i) কমেডি নাটক

ii) রমা রচনা

iii) সামাজিক নাটক

iv) রোম্যান্সের বিষয়।